

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 509
Красносельского района Санкт-Петербурга**

**КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Школа - территория успеха: #ПРОекториУМ»**

**Проект: «Традиции чаепития»
для учащихся 5-6 классов**

Лаборатория свободных наук

Возраст: 10 – 12 лет

Тип программы: линейная

Количество часов: 8

**Санкт-Петербург
2022**

Замысел проекта

Чаепитие для большинства из нас - это не просто прием пищи, а некий ритуал. Чашечка чая, выпитая в одиночестве, способна успокоить и заставить забыть о мелких проблемах. Чай, выпитый в компании, создает радостную дружескую атмосферу. А чай, разделенный на двоих, даже способен разжечь угасшие чувства. Но что мы знаем о чае? По сути, ничего...

В каждой стране есть свои традиции употребления чая, которые сложились исторически.

К сожалению, современные дети забывают традиции. На уроках технологии модуля Кулинарии в 5 классе дети впервые узнают о таком напитке как чай не в пакетиках.

Именно эта проблема утраты традиций и побудила нас на создание данного проекта.

Описание проекта

Проект «Традиции чаепития» позволяет обучающимся 5-6 классов получить опыт исследовательской и практической работы в проектной деятельности, стимулирует самостоятельную творческую деятельность при реализации продукта. Так же в ходе работы над продуктом проекта учащиеся учатся работать в группах.

В ходе проекта работать будут 4 группы. Каждая группа будет создавать свой проектный продукт в зависимости от выбранной традиции. Оценивать вашу работу будут опытные эксперты (выдаю оценочные листы, представляю экспертов).

Паспорт проекта

Название проекта	Традиции чаепития
Автор	Молоток Елена Ярославовна
Предмет	Технологи, история, МХК
Класс	5-6
Тип проекта	Исследовательский, межпредметный, творческий
Актуальность проекта	К сожалению, современные дети забывают традиции. На уроках технологии модуля Кулинарии в 5 классе дети впервые узнают о таком напитке как чай не в пакетиках.
Цель проекта	Повышение интереса школьников к культурным традициям страны.
Задачи проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить теоретический материал по теме проекта. 2. Организовать группы из класса для работы над проектом. 3. Выяснить, какие традиции чаепития существуют и существовали в разных странах. 4. Сделать сборник детских лэп-буков по традициям чаепития. 5. Создать группы для защиты проектных работ Лэп-буков на школьной конференции.
Методы проектной работы	Метод анкетирования, сбора и обработки данных, исследовательский, поисковый, анализа и обобщения, рефлексии
Продукт проекта	Лэп-буки по тематике «Традиции чаепития» для применения на уроках технологии в 5 классе.
Практическая ценность проекта	Получение дополнительных знаний по истории, технологии. Получение опыта выступления на конференции.
Потенциальная реализация проекта в школе	Сборник Лэп-буков можно использовать на уроках технологии для изучения традиций чаепития разных стран.
Используемые источники	<p>Список используемой литературы:</p> <p>Лин Ван. «Китайское искусство чаепития» (источник взят со ссылки prochaj.ru)</p> <p>Семенов В.М. «Все о чае и чаепитии: Новейшая чайная энциклопедия», Аванта, 2004 г.</p> <p>Шаров Богдан. «Чай и чаепитие. Секреты выбора и приготовления чая», М.; Просвещение, 1993 г.</p>

Содержание деятельности на разных этапах работы над проектом

	Раздел	Предлагаемые действия руководителя	Предполагаемые действия учеников
1	Анализ актуальности Определение цели, задач проекта.	<p>Мотивация учащихся к выбору «нужного» направления по данной теме. Например, фронтальный опрос традициям в их семье, какие традиции бабушки и дедушки передали; отрывок из фильма Девчата с чаепитием, демонстрация картины Кустодиева «Купчиха за чаем», Маковского «За чаем», Петрова-Водкина «За самоваром».</p> <p>Учитель предлагает детям вспомнить, какие приспособления использовались в разных странах для чаепития (задание на сопоставление картинки традиционных чайных приспособлений и стран).</p> <p>Объясняет, что такое цели и задачи проектной работы, что такое гипотеза. Предлагает выбрать из предложенных наиболее подходящую к заявленной теме. Рассказывает и приводит пример, как к цели ставятся задачи.</p> <p>Например, Цели: Повышение интереса школьников к культурным традициям страны. Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить теоретический материал по теме проекта. 2. Организовать группы из класса для работы над проектом. 3. Выяснить, какие традиции чаепития существуют и существовали в разных странах. 4. Сделать сборник детских лэп-буков по традициям чаепития. 5. Создать группы для защиты проектных работ Лэп-буков на школьной конференции. 	<p>1. Выполняют задания, предложенные учителем (руководителем) в группах. Задают вопросы. Выбирают направление из предложенных учителем. (возможна работа в группах, возможно голосование и пр. формы выбора)</p> <p>2. Слушают. Выполняют практические задания. После освоения темы выбирают из предложенных целей, ту, которая отвечает теме, выдвигают гипотезу, формируют задачи для их достижения.</p>
2	Средства и методы работы с проектами	<p>Знакомит с методами и средствами проведения исследования, работы над проектами. Объясняет какие в каких случаях более эффективны. Предлагает провести викторину Своя игра.</p>	<p>На основе прослушанного материала выбирают средств и методы. Методы: анализ, обработка данных, обобщение</p>
3	Составление плана действий, определение последовател	<p>Предлагает провести анализ вопросов викторины. Предлагает отдельные позиции плана соединить в единый план в соответствии с логикой.</p>	<p>Обсуждают результаты викторины, вопросы, составляют дальнейший план, сроки и последовательность</p>

	ьности и сроков работ	Принимает участие в обсуждении. Определяет подходящий (подходящие), утверждает.	выполнения плана. Определяют ответственных по пунктам плана.
4	Непосредственная работа над проектом. (теоретическая часть) Сбор информации	1. Организует совместный просмотр видеороликов о традиции чаепития, фрагментов русских сказок, исторических реконструкций дворцовых церемоний. Проводит обсуждение просмотренных роликов, предлагает сравнить традиции. 2. Предлагает распределить задания для рационального направления сил группы.	Смотрят видеоролики на занятии. Дома находят необходимую информацию (можно дать детям готовые ссылки),
5	Непосредственная работа над проектом. (Практическая часть)	Предлагает выполнить практическую часть работы вместе: применить свои знания и провести церемонии чаепития в различных традициях.	Каждая группа выполняет работу, отрабатывая свою конкретную традицию.
6	Анализ/Обработка информации по итогам работы, исследования.	1. Предлагает заполнить лэп буки, помогающие составить представление о традиции чаепития 2. Составляет совместно с учащимися лэп бук для урока технологии по традициям русского чаепития.	Окончательно обсуждают и оформляют результаты своей работы.
7	Оформление результатов	Объясняет требования к правильному оформлению печатной версии проекта, помогает оформить готовый проект и презентацию продукта проекта.	Оформляют печатную версию проекта и презентацию продукта согласно требованиям.
8	Представление результатов	Распределяет на группы учащихся, отрабатывает лэп-буки с командами учащихся на уроках технологии модуля Кулинария. Организует участие в школьной конференции.	Готовят защиту проекта, презентуют лэп-буки, рассказывают правила работы в них..

**Календарно-тематическое планирование ВУД
«Традиции чаепития»**

№ п/п	Перечень разделов	Количество часов по каждому разделу			Дата по плану	Дата по факту
		Всего	Из них:			
			Теоретические занятия	Практические занятия		
1	Анализ актуальности. Определение цели, задач проекта.	1	1	0		
2	Средства и методы работы с проектами	1	0	1		
3	Составление плана действий, определение последовательности и сроков работ	1	0	1		
4	Непосредственная работа над проектом. Наблюдение. (учебно- исследовательский проект).Сбор информации (проектная деятельность)	1	1	0		
5	Непосредственная работа над проектом. Проведение проектных работ или исследования	1(2)	0	1(2)		
6	Анализ/Обработка информации по итогам работы, исследования.	1	0	1		
7	Оформление результатов	1	0	1		
8	Представление результатов	1	0	1		
	Итого:	8 (9)	4	6 (7)		